

**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. А.Н. КОСЫГИНА (ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)**

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ИМЕНИ А.Н. КОСЫГИНА**

ПРЕДМЕТ: ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ (ГРАФИКА)

Профиль олимпиады:

Изобразительное и прикладные виды искусств, дизайн

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

**и требования, предъявляемые к графической композиции (графике)
отборочного (заочного) этапа**

Композиционные требования (целостность, оригинальность, выразительность)	0-20
Целостность композиции: ни один из элементов не может быть заменен, поскольку он приобретает уникальный смысл только в одном единственном, неповторимом сочетании с остальными элементами	0-20
Выразительность – предполагает осмысленность композиции, ясность структурных связей между составляющими элементами	0-20
Правильность построения перспективы, геометрических тел, линий их пересечения (врезок)	0-20
Мастерство графического выполнения рисунка	0-20

Оценка подсчитывается по 100-бальной шкале путем суммирования баллов, полученных за все выполненные задания олимпиадного билета.

Минимальное количество баллов – 50.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

**и требования, предъявляемые к графической композиции (графике)
заключительного этапа**

Композиционные требования (целостность, оригинальность, выразительность)	0-10
Целостность композиции: ни один из элементов не может быть заменен, поскольку он приобретает уникальный смысл только в одном единственном, неповторимом сочетании с остальными элементами	0-10
Выразительность предполагает осмысленность композиции, ясность структурных связей между составляющими элементами	0-20
Правильность построения перспективы, геометрических тел, линий их пересечения (врезок)	0-20
Мастерство графического выполнения рисунка	0-20
Соответствие заданию	0-20

Оценка подсчитывается по 100-бальной шкале путем суммирования баллов, полученных за все выполненные задания олимпиадного билета.

Минимальное количество баллов – 50.

КРИТЕРИИ

определения победителей и призеров заключительного этапа олимпиады

Победители и призеры олимпиады определяются по лучшим показателям (баллам) выполнения конкурсных заданий. При равенстве показателей предпочтение отдается участнику, имеющему лучший результат за выполнение олимпиадного задания в отборочном этапе.